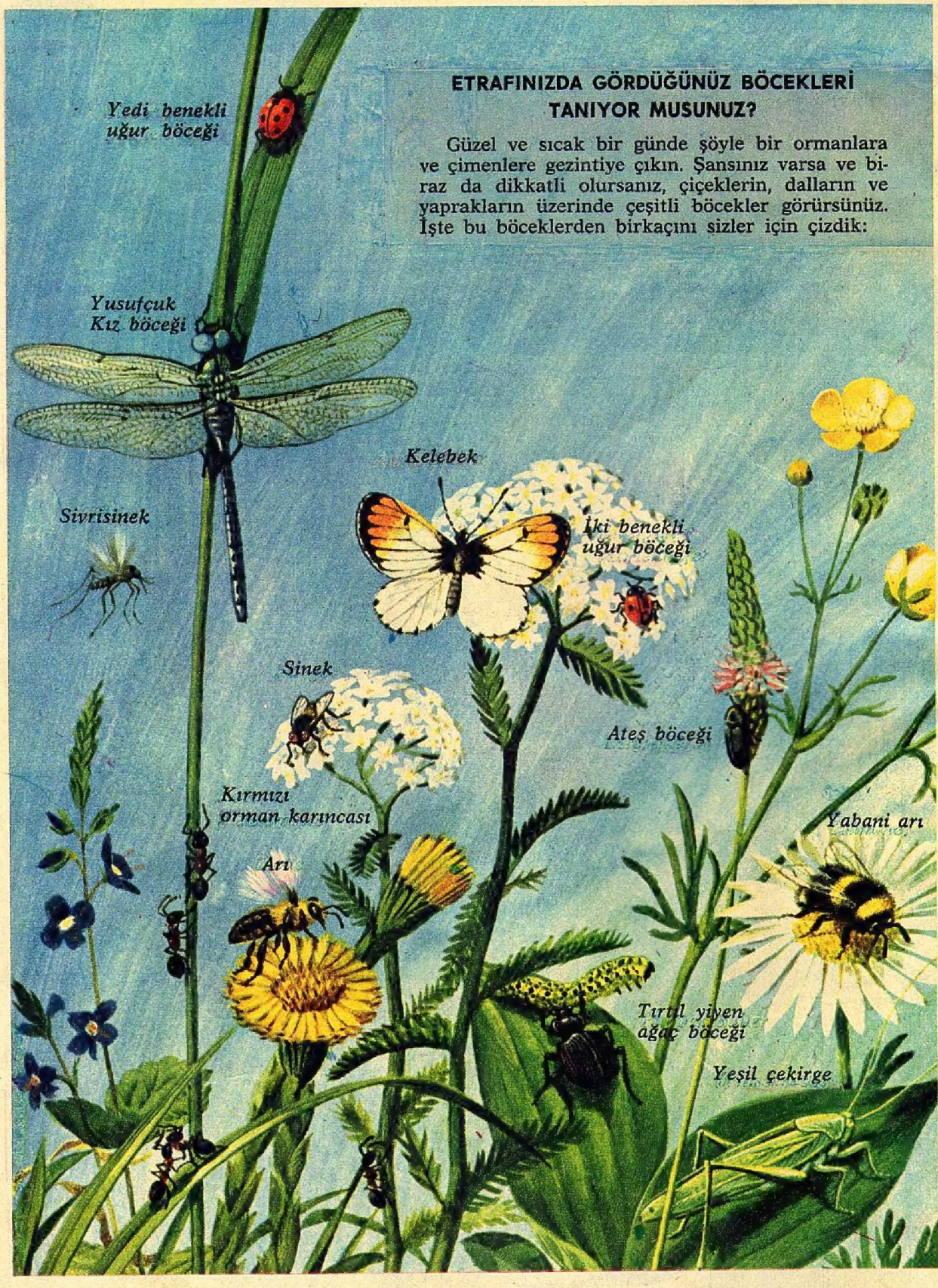
Doğan Kardeş

SAYI 29 17 TEMMUZ 1972 100 KURUŞ

KAPLANLAR VADİSİ

ÖZET: Büyük Avcı Ted, Monroe ailesini birçok defalar ölümden kurtarır. Bu arada iki haydut kızılderililerden Sarı Geyiği Monroe'lerin evine saldırsın diye kışkırtırlar. Monroe'ler çok zor duruma düştüler.

ARKASI VAR


ETRAFINIZDA GÖRDÜĞÜNÜZ BÖCEKLERİ TANIYOR MUSUNUZ?
Güzel ve sıcak bir günde şöyle bir ormanlara ve çimenlere gezintiye çıkın. Şansınız varsa ve biraz da dikkatli olursanız, çiçeklerin, dalların ve yaprakların üzerinde çeşitli böcekler görürsünüz. İşte bu böceklerden birkaçını sizler için çizdik:
Yedi benekli uğur böceği
Yusufçuk Kız böceği
Sivrisinek
Kelebek
İki benekli uğur böceği
Sinek
Ateş böceği
Kırmızı orman karıncası
Arı
Yabani arı
Tırtıl yiyen ağaç böceği
Yeşil çekirge

DOSTUMUZ ATOM ⑬

Atom çekirdeklerinin elektrik yüklü parçacıklarla bombardıman edilmesi istenilen sonuçları vermeyince fizikçiler yeni yollar aramaya başladılar. İtalyan fizikçisi Enrico Fermi atomları, atomun bir parçası ile bombardıman etmeyi akıl eden ve başaran ilk bilgin oldu. Yardımcıları ile radyoaktif maddelerin çekirdeklerine elektrik yükü taşımayan nötron atışları yaptı ve etkili sonuçlar sağladı. Bu metottan esinlenen Almanya'daki Kaiser Wilhelm Kimya Enstitüsü müdürü, kimyacı Otto Hahn 1935 yılında uranyum üzerinde başlattığı çalışmalarını 1938 yılında bir uranyum atomunu ikiye bölerek tamamladı. Milattan öncelerine kadar uzanan tarihi boyunca atom ilk defa insanoğlu tarafından parçalanmış oluyordu.

İkiye ayrılan uranyum atomunun parçaları bir süre yan yana duruyor, sonra protonların birbirlerini itmesi ile korkunç bir güçle birbirlerinden uzaklaşıyorlardı. Aralarındaki ayrılma gücü ve hızı çok yüksek miktarda ısı doğuruyordu. Ayrıca çevreye farklı güçlerde, çeşitli ışınlar da yayılıyordu. Bilim adamlarının şaşkınlığı çabuk geçti. Hemen bu inanılmaz olayı ve çekirdeğin parçalanması ile fırlayan nötronların ve yayılan gama ışınlarının şiddetini ölçmeye giriştiler. Elde ettikleri sonuçlar zincirleme bir atomik reaksiyonun mümkün olduğunu açıklayınca atom çağının ufukta belirdiğinden kimsenin şüphesi kalmadı.

Çekirdek fiziği bilginleri bir atomun parçalanması ile fırlayan nötronların etraftaki diğer atomları, bu atomlardan çıkan nötronların da başka atomları parçalayabileceğini, böylece zincirleme bir reaksiyon olacağını ispatladılar. Saniyenin pek küçük bir bölümünde milyarlarca atomun parçalanması ile korkunç bir patlama oluyor, atomik parçacıklar çevreye yayılıyor, kızgın bir gaz kümesi ortaya çıkıyor, patlama noktasında milyonlarca derecelik yüksek bir ısı meydana geliyordu. Oluşan ışık ise gözleri kör edebilecek güçteydi. Yayılan şok dalgası ise önüne gelen herşeyi yıkabiliyordu. İnsanoğlu minik atomdan sınırsız bir güç kazanmıştı. Bu gücü barışçı ve savaşçı amaçlar için kullanmak artık tamamen elindeydi.

Bilim her iki amaç için de hızla çalışmaya koyuldu. Atomik reaksiyonları yavaşlatıp oluşan enerjiden çeşitli alanlarda faydalanmak için özel atom parçalama tesisleri, yani reaktörler kuruldu. Reaktörlerdeki bilim adamları minik atomun dev enerjisini kontrolları altındaki şartlarla, insanlığa yararlı şekilde dönüştürmek için gecelerini gündüzlerine katmaya başladılar. Bütün amaçları dünyamızın azalan enerji kaynaklarına bir yenisini eklemekti.

Atom reaktürlerindeki bilginler atom enerjisini en iyi şekilde kullanmanın yollarını araştırmaya başladılar.

Haftaya :
Yeni Bir Enerji Türü

17 TEMMUZ 23 TEMMUZ ARASI

● **17 TEMMUZ 1941**
İngilizler Halep'i işgal etmişti.

● **18 TEMMUZ 1936**
İspanya İhtilâli başlamıştı.

● **19 TEMMUZ 1921**
Yalova düşman işgalinden kurtulmuştu.

● **20 TEMMUZ 1402**
Ankara Meydan Savaşı yapılmıştı. Yıldırım Beyazıt ve Timur orduları arasında Ankara ovasında cereyan etmişti. Timur'un ordusu kalabalık olup, özel surette yetiştirilmiş zırhlı ve fil vardı. Savaş, Yıldırım'ın yenilgisiyle son buldu. Yıldırım ve Şehzade Musa Çelebi esir alınmıştı. Yıldırım Beyazıt sonraları bu esarete dayanamadığı için yüzüğünün içindeki bir zehiri içip intihar etti.

● **21 TEMMUZ 1774**
Kaynarca antlaşması imzalanmıştı.

● **22 TEMMUZ 1919**
Edirne düşman işgalinden kurtulmuştu.

● **23 TEMMUZ 1908**
2. Meşrutiyet ilân edilmişti. 1. Meşrutiyet 2. Abdülhamit'in Mebusan Meclisini dağıtmasıyla kapanmıştı. 33 yıl sonra aydınların tekrar ayaklanması üzerine 2. Abdülhamit yeni bir meclis için seçim yapılmasını kabul etmişti. 1908'de Kanun-u Esasi'yi yürürlüğe koydu.

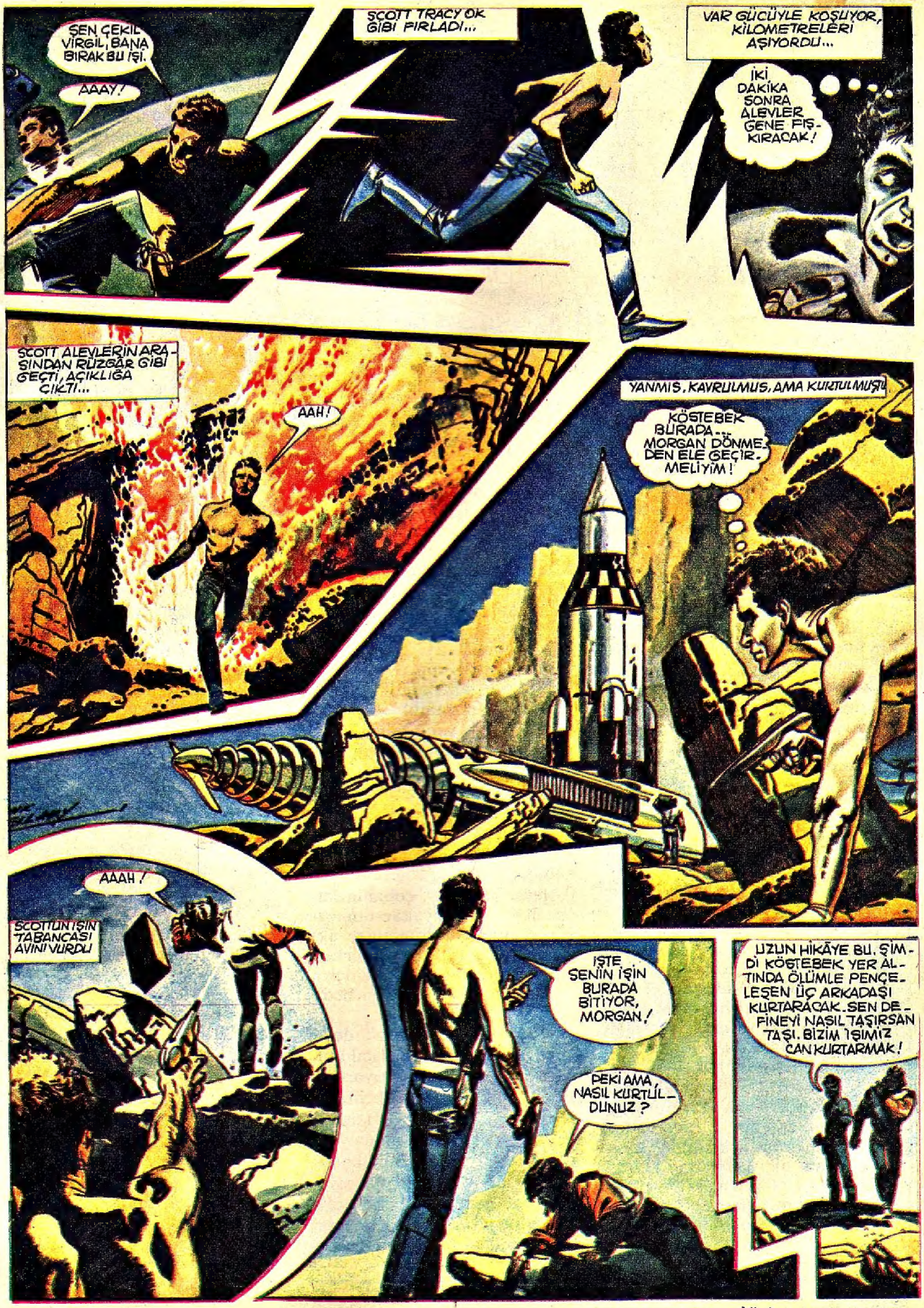
★

ZAMANIN ÖTESİNDE

2 Düşünceyi Okuyan Makine

GELECEK HAFTA: İNSAN AVI...

FIRTINA KUŞLARI



GELECEK HAFTA: JÜPİTER'DE SAVAŞ...

Adaşım Mahmut

HİKÂYE

Yazan :
Vahibe
Sevim

Köyün birinde Mahmut adında bir çoban vardı. Ömrü hep sürüsüyle kırlarda geçerdi. İnsan sesine, dost yüzüne hasretti. Kimseler yanına uğramazdı. Köylü işiyle gücüyle uğraşırdı. İşsiz güçsüzler de Mahmut'un yanına pek uğramak istemezlerdi. Niçin? Niçini var mı? Mahmut yanına geleni bir söz yağmuruna tutardı ki, deme gitsin. Konuşur babam konuşurdu. Günlerce konuşmadığının acısını bir günde çıkartmak isterdi.

Mahmut güzel kaval çalardı, öyle coşkulu kaval çalardı ki, kavalının sesini duyan tavşanlar el ele tutuşur oynarlardı. Mahmut özlemini bu kaval sesinde gidermek isterdi. Onun için durmadan kaval çalardı.

Bir gün Mahmut kırda sürüsünü otlatırken yanına iki garip yolcu geldi. Vay siz misiniz gelen? Mahmut kebesini yayıp onları buyur etti. Dağarcığından ekmek ve yağlı peynir çıkardı. Koyunlarından süt sağdı, buz gibi kaynakta soğuttu, kaymak yaptı. Konuklarına ikram etti. Konukları bu karşılamadan çok memnun kaldılar. Hele çobanın hiç durmadan konuşmasını çok sevdiler. Yolculardan birinin de adı Mahmut'tu. Çoban Mahmut bunu öğrenince büsbütün coştu:

— «Demek senin adın da Mahmut, benim adım da.. Adaşız desene. Adaş demek ne demek? Adaş da bir kardeştir. Hatta kardeşten ileri. Aman adaşım, ne derdin varsa bana söyle. Eğer bir iş için yolculuğa çıkmışsan gezme gayri, kal burda. Seni yanıma yardımcı alayım. Yok, bana çırak olmak istemezsen, sürümden bir kısmını sana vereyim, kısa zamanda kocaman bir sürünün sahibi olursun.»

Yolcu Mahmut, çobanın bu teklifine, «Teşekkür ederim, adaşım,» dedi. «Teşekkür ederim. Ama benim gezmem gerek. Şimdilik bir işe ihtiyacım da yok. Eğer bir gün işsiz kalırsam gelir seni bulurum.»

Neyse yolcular, çobanın kalın diye yalvar yakar olmasına rağmen durmadılar, akşam üstü ayrıldılar. Giderken yolcu Mahmut çobana zincire bağlanmış bir madalyon hediye etti.

— «Çoban adaşım,» dedi. «Senden çok memnun kaldım. Ben Istanbul'da oturuyorum. Eğer günün birinde beni özler de yanıma gelmek istersen sana verdiğim madalyonda adresim yazılıdır. Istanbul şehri der gelirsin. Madalyonu kime göstersen benim evimi sana gösterirler.»

Bu olaydan sonra günler su gibi akıp geçti. Yıllar yılları kovaladı. Ama Mahmut bir türlü adaşını unutamadı. Allahın kırında adaşının verdiği madalyonu çıkarıp çıkarıp bakardı. İnsan yüzüne hasret kaldığı bir gün:

— «Artık dayanamıyorum. Gidip arkadaşımı ziyaret edeyim. Ben burda bolluk içinde yaşarken onun sıkıntılar içinde yaşaması doğru mu? Gidip yanıma çağırayım onu,» dedi, yerine bir çırak tuttu. Köylüleri hemen başına toplandılar.

— «Mahmut nereye gidiyorsun?»

— «Istanbul'a, adaşımı görmeğe.»

— «Adaşın kim?»

— «Adaşım kim mi? Adaşım Istanbul'da oturur. Onun gibi iyi insan var mı? O benim en yakın dostumdur.»

Mahmut çıkarıp madalyonu köylülere gösterdi ama, köylüleri madalyondan bir şey anlamadılar. Yalnız bol bol Mahmut'la alay ettiler. Zaten Mahmut'u hiç ciddîye almazlardı ki...

Mahmut kimseye aldırmadı, yola koyuldu. Sırtında besili bir kuzu ile bir tulum peynir vardı.

— «Adaşıma eli boş gidemem ya..» diyordu. Bu ağır yükü sırtından indirmeden gece gündüz gidiyordu.

(Devamı 19. sayfada)

ÇOCUKLAR SORUYOR

● Buz Dağı Nedir?

Buz dağı denizde yüzen dev bir buz parçasından başka bir şey değildir. Bu parçalar kuzeyin soğuk denizlerinden gelirler, akıntıların tesiri ile güneye kayarlar ve sıcak iklim kuşaklarına rastladıklarında eriyerek denizlerin sularına su katarlar.

Bildiğiniz gibi buz suyun üzerinde yüzer, sıcak günlerde içeceklerimize attığımız ve daima bardağın üst kısmında kalan buz parçacıkları bunun en açık delilidir. Dikkat ederseniz buzun sıvı üzerinde kalan kısmı yüzeyin altında kalan kısmından çok daha küçüktür. Bu yüzden buz dağları gemiler için büyük bir tehlikedir. Uzakta minik bir buz parçası gibi görünen buz dağı, aslında suyun altında kalan dev bölümü ile gemilerin hayatlarına son verecek büyüklük ve sertliktedir. Denizciler buz dağı gördüklerinde gemilerini çok uzağından geçirirler, kullandıkları tarama cihazları ile buz dağlarının yerlerini ve büyüklüklerini tespit ederek tedbir alırlar.

● Çöl Nedir?

Dünyanın bazı kısımları çok sıcaktır. Ekvator bu kısımlardan en sıcağıdır. Sıcağın kardeşi soğuk da dünyanın çeşitli yerlerinde etkilerini sürdürür. Örneğin kuzey kutbu soğukluğu ile ünlüdür. Dünyanın bazı yerleri çok yağış alır, buralarda bitkiler ve hayvanlar kolaylıkla yaşarlar. Bazı kısımlar ise yağış almadıklarından bitki bakımından son derece fakirdirler. Buralarda bol hayvan da yaşayamaz. Bir çok hayvanın birbirlerini yiyerek yaşadıkları doğruysa da sürekli bir hayat devresinin kurulması bitkilerin de varlığına bağlıdır. Yağış almayan kurak alanlara çöl denir. Çöller genellikle kumlarla kaplıdır. Kumlar rüzgârların etkisi ile oradan oraya savrulur. Bu şekilde kazara yetişen bitkilerin de hayatı söner.

● Bütün İnsanlar Aynı Yemekleri mi Yerler?

Dünyanın çeşitli yerlerinde yaşayan değişik insan gruplarının yüzyıllardan beri süregelen örf ve âdetleri, kendilerine özgü yaşayışları vardır. Bunun için yedikleri, içtikleri de farklıdır. Aslında yemekler için kullanılan malzemeler dünyanın bir çok yerinde aynıdır. Et, sebze, meyva ve tahıl türleri yaygın olarak kullanılır. Yiyeceklerin farklılığı hazırlanış ve pişiriliş şekillerindedir. Bir Fransıza pek lezzetli gelen çorbalar, bir Çinli için pek iştah açıcı sayılan tatlılar biz Türkler için aynı nitelikleri taşımayabilir.

Yemeklerin farklılığı yaşanılan bölgenin şartlarına da bağlıdır. Hindistan'da, Çin'de, Japonya'da bol miktarda pirinç yenilmesi bu maddenin sözü geçen ülkelerde bol miktarda yetiştirilmesindendir. Bazı ülkelerde sadece inek sütü içildiği halde diğer bazı ülkelerde keçi ve hatta ren geyiği sütü bile zevkle yudumlanır. Dünya nüfusu arttıkça ve insanlar birbirleri ile daha fazla karıştıkça bir ulusun kendine has yemekleri sınırları aşmakta, böylece milletler birbirlerinin yemeklerini sevmeye başlamaktadır.

● Suya Konulan Tuz Nereye Gider?

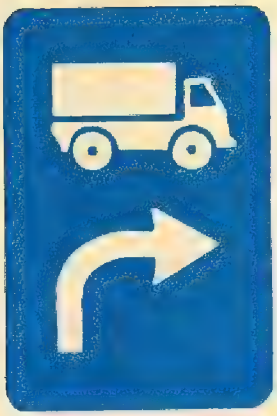
Bir bardak suya bir kaşık tuz atar ve bardağı hafifçe çalkalarsanız bir süre sonra tuzun ortadan kaybolduğunu görürsünüz. Nereye gitmiştir dersiniz? Suya attığınız tuz parçacıkları erimiş ve suya karışmıştır. Dilinizin üzerine koyduğunuz birkaç toz şeker taneciği gibi tuz tanecikleri de ıslandıklarında daha küçük parçacıklar haline gelirler ve en sonunda suyun içinde görünmeyecek boyutlara erişirler. Bir sıvının içinde tuz mu yoksa şeker mi olduğunu anlamak için birazını dilinize değdirmeniz yeterlidir. Varlığını dilinizle anladığınız şekeri veya tuzu yeniden ortaya çıkarmanız ise ancak suyu kaynatmakla mümkündür. Buharlaşıp uçan su geride kristaller halinde içindeki maddeleri bırakır.

● Atlar Neden Nallanır?

Atların ayaklarında toynak adı verilen ve ayağı çepeçevre saran bir tırnak tabakası bulunur. Bu tabaka her ne kadar sertse de, insanın vefakâr ve cefakâr dostu olan atların yıpratıcı çalışmalarına, durmadan dolaşmalarına dayanacak güçte değildir. Ayrıca ehlileştirilmiş atların dolaştıkları yerler epey sert ve aşındırıcı olan beton, asfalt, taş gibi sert zeminlerdir. Bu tür zeminlerin sertlik ve aşındırıcılığına atların çekmek veya taşımak zorunda oldukları yüklerin ağırlığı da eklenirse atların ayaklarının ne derece büyük bir kuvvetin etkisi altında olduğu anlaşılır.

İnsanoğlu sadık dostu atın kısa zamanda toynak aşınması yüzünden çalışamaz hale gelmesini ve acı çekmesini istemediğinden bütün tarih boyunca atları nallamıştır. Bu şekilde atların verimleri artmış, sağlıkları korunmuştur. Yabani atların nalsız olması akıllara çeşitli sorular getirirse de bu atların dağda bayırda gönüllerince, keyiflerince yaşadıkları, nisbeten yumuşak toprak zeminler üzerinde dolaştıkları ve hiç yük taşımadıkları hatırdan çıkarılmamalıdır.

TRAFİK İŞARETLERİNİ TANIMAKLA BUGÜN KENDİNİ, YARIN KARDEŞLERİNİ KORURSUN



AĞIR TAŞIT YOLU

Bir yolda yukarıdaki işaretin bulunması sağ taraftaki yolun ağır taşıtlara ayrılmış olduğunu gösterir. Diğer taşıtların o yoldan gitmesi tehlikeli ve yasaktır.
Bu işareti gördüğünüz yolda ağır taşıt kullanıyorsanız yolun sağ tarafına geçin. Sağı takip ederek ilerleyin. Bu kurala uymakla birçok kazalar önlenir.

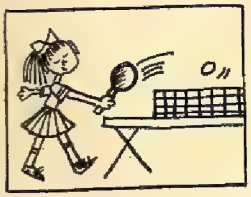
DOĞAN SİGORTA

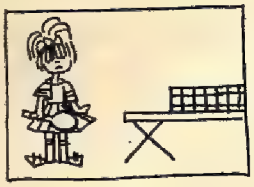
Sizin Sigortanız

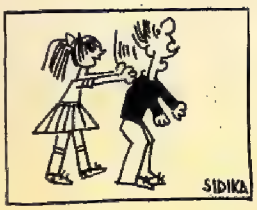
2432

MORAN: 1206 — 61

15 Mayıs 1972 günü PTT tarafından piyasaya çıkarılan V. Tablo serisi pulları çok ilgi gördü. Bunlardan biri Şeker Ahmet Paşa'nın ünlü eseri Orman, diğeri de Büyük sanatçı Osman Hamdi Bey'in Gebze adlı tabloları 250 şer kuruşluk olan pullar daha önce tükenmediği takdirde, 14 kasım 1972 günü akşamına kadar satılacaktır.







SİZİN FIRÇANIZDAN

KÖYLÜ KIZI *İnci Gürkan (13 yaşında) Nallıhan Ortaokulu*

KIRDA ATLAR *Atıf Dizdar*

MOTİF İŞLEYEN KIZ
Yüksel Bayram (10 yaşında) BİLECİK

KANARYA *Kenan Atakan*
Murgul Ortaokulu - ARTVİN

RESİMLERİNİZLE ŞEHİRLERİMİZ

Türkiye Cumhuriyeti'nin başkenti olan Ankara, İçanadolu bölgesinin kuzey batı kesiminde, Kızılırmak ve Sakarya nehirlerinin suladığı bir yaylada kurulmuştur. İklimi: güney kesiminde kuru ve sert, kuzey kesiminde az çok karadeniz etkisi görülen kara iklimidir. Genel olarak kışlar çok sert ve soğuk, yazlar da kurak ve sıcak geçer.

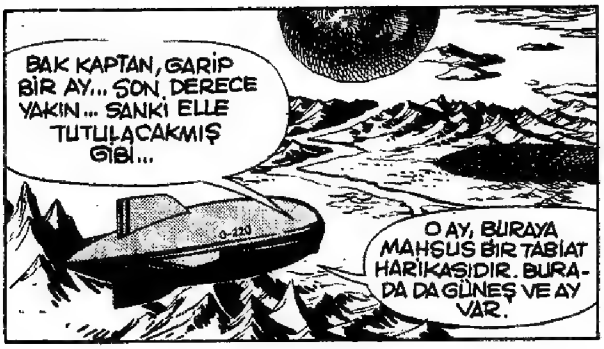
Tarım yönünden de önemli bir ilimiz olan Ankara; büyük bir endüstri merkezi olmakla birlikte çeşitli endüstri tesislerine sahiptir.

ANKARA *Hakan Erdam*
Galatasaray Lisesi 7-B öğrencisi.

Tarzan

MAHAR ÜLKESİ 22

TARZAN, FİLİMCİLERE YARDIM EDEN OĞLU KORAK'I DA YANINA ALARAK, AKILLI KUŞ MAHAR'I, MAHAR ÜLKESİNE GERİ GÖTÜRMEK İÇİN YOLA ÇIKAR...



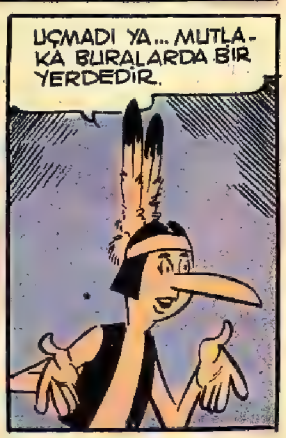
ARKASI VAR~

Doğan Kardeş ©

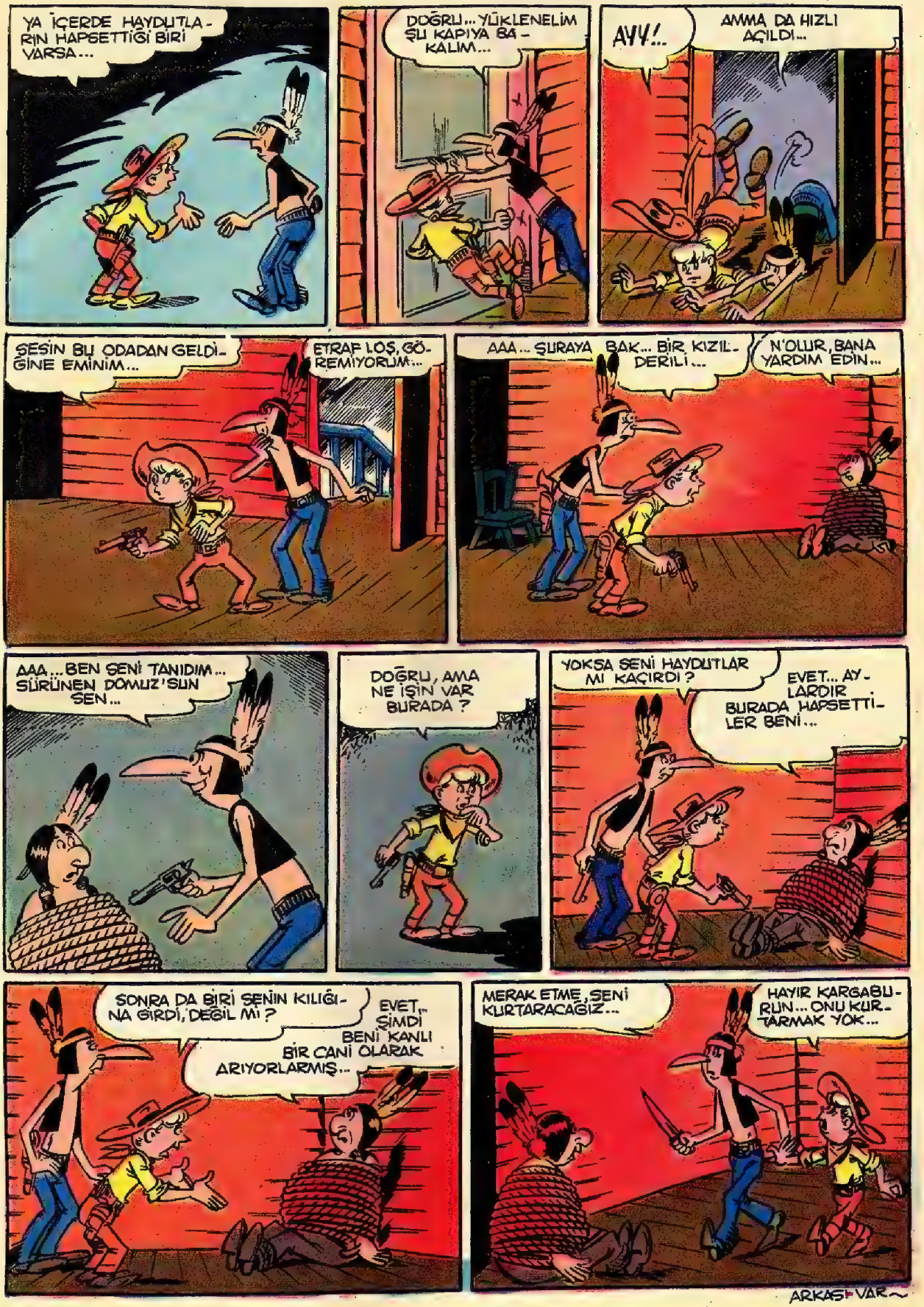
Küçük Kovboy KİT KAT

3

ARANAN KAÇAK



ÖZET: Kit Kat'la Kargaburun, Sürünen Domuz adlı kızılderili haydutu aramaktadırlar. Bu arada soygun yapan haydutlar onları korkutmak ister.



GARGANTUA

(YAĞ TULUMU)

❸

Türkçeye çeviren:
Türkân MÜNİR

ÖZET : Granguzye adlı bir Fransız köylüsünün son derece şişman ve kocaman bir çocuğu olur. Gargantua adı verilen bu minik dev herkesin yediğinden, içtiğinden bin defa fazla yeyip içmektedir.

Afrikada bulunan bir dostu Granguzye'ye, altı fil büyüklüğünde, güzel bir besili kısrak göndermişti. Kısrağın geniş kulakları yerlere kadar, koyu kumral kuyruğu ise Senkmars kulesinden de kocamandı.

Granguzye, «Benim oğluma Paris'e gitmesi için gereken işte buydu; bu hayvanla herşey yolunda gidecek,» diye düşünüyordu.

Gargantua'yı, kısrağına binmiş olarak görmek gerçekten görülmeye değerdi. Ponokrates'e gelince, bölgenin en iri atına sahipti ama başı öğrencisinin dizine bile varmıyordu! Arkalarından gelen adamlar ve hayvanlarsa daha da küçük görünüyorlardı.

Bu gezi çok eğlenceliydi: Çılgınlar gibi eğlendi, gülündü ve en güzel yemekler yenildi.

Orleans'dan sonra 120 kilometre boyunda, 70 kilometre eninde bir ormanı aşmak gerekiyordu. Zavallı atları, zavallı eşekleri bir de Gargantuna'nın bahtsız kısrağını sokan çok sayıda sinek ağaçlara gizlenmişlerdi. Artık seyahatın tadı kaçmıştı. Fransa hayvanları bu böcekleri iyi bilirlerdi; bilirlerdi ki bunları kovmak için kuyruk sallamak gerek. Gelin görün ki Gargantua'nın kısrağı kuyruk sallamaya hiç alışık değildi. Başını, kulaklarını, ayaklarını oynatıyordu ama bir türlü rahat edemiyordu. Baktı ki olacak gibi değil, o da kuyruğunu sallamıya başladı. Her yöne fıldır fıldır çeviriyordu...

Çevresindeki ağaçların birbiri arkasından düştüğünü gören Gargantua, «Aman, ne oluyor?» diye bağırmaya başladı.

Kısrak pek öfkeliydi. Kuyruğu ağaçları hasatta biçilen buğdaylar gibi keserek dönüyor, dönüyordu...

Az sonra orman diye bir şey kalmadı. Sinek diye de bir şey kalmamıştı, korkacak bir şey de, kalmayınca Orleans'dan Parise kadarki bölge de dümdüz, sakin ve ağaçsız bir bölge haline geldi.

GARGANTUA PARİS'TE

Kısrağın o öfkesi çok işe yaramış, Gargantua ile adamları Paris'e kadar yollarına kolayca devam edebilmişlerdi.

Başkente geldikleri zaman üç gün dinlendiler; dördüncü gün Gargantua şehre indi. Parisliler böylesine kocaman bir adama hiç rastlamamışlardı. Pek merak ettiler ve onu daha iyi görmek için yanına kadar geldiler, dolaştığı her yere peşinden gittiler.

Bizim dev bundan hoşlanmadı ve hele kendisine:

— «Nereden geliyorsunuz?»

— «Nasıl bu kadar büyüyebildiniz?»

— «Günde kaç kilo ekmek yersiniz?»

— «Burada sizi alacak büyüklükte bir karyola var mı?»

— «Paris'te ne yapacaksınız?» gibi sorular sorulmasını hiç sevmedi.

Gargantua cevap vermek istemiyordu. Bu yüzden kimsenin bulunmadığı ve nihayet rahat edebileceği bir yer arıyordu.

Sen nehrini aştı ve hoşuna giden Notr Dam'ın karşısına geldi.

O zaman aklına bir şey geldi, «Eğer bu kulelerden birinin üstüne otururum kimse beni rahatsız etmez» diye düşündü. «Hem de yukardan Paris'i daha iyi görürüm.»

Gargantua kuleye çıktı, ama tepesine vardığı zaman da rahata kavuşamadı. Meydandaki insanlar gittikçe çoğalıyor, evlerin pençereleri insanla dolup taşıyor, hatta Gargantua'yı daha yakından görmek için damlara çıkıyorlardı.

O zaman Gargantua başını çevirdi ve Notr Dam'ın kocaman çanlarını gördü. Biraz kaldırdı çanları... Bir gümbürtü, bir şangırtı... Parisliler çanlarının böylesine çaldığını hiç duymamışlardı. Pek şaşırmışlar, hem de korkmuşlardı. Pencereler kapandı, damlar boşaldı ve herkes Sen nehrinin öte yanındaki Sen Jenuyev dağına kaçtı.

Bizim dev rahata kavuşmuştu. Çanları pek güzel, çıkardıkları sesleri de pek tatlı buluyordu.

— «Bu çanları kısrağımın boynuna asarsam her zaman duyabilirim,» diye düşündü ve tekrar Paris yollarını arşınlamaya başladı.

Notr Dam'ın çanları da kısrağının her adımında Şangırdıyorlardı.

(Devamı var)

HİKÂYE

Adaşım Mahmut

(Baştarafı 10. sayfada.)

Günlerden bir gün Istanbul'a geldi. Sokaklarda dolaşmaya başladı.

Önüne gelene: «Baksanıza,» diyordu. «Adaşımın adresi burada yazılı. Evini bana gösterir misiniz?»

Mahmut'un uzattığı madalyona bakanlar, toplanarak gülmeye, alay etmeye başlıyorlardı. Mahmut hiç yılmıyordu. Sırtında yük, bir başkasına elindeki madalyonu uzatıyor ve soruyordu. Her defasında da alay ediyorlardı onunla. Böylece Istanbul'u günlerce dolaştı. Bir sonuç alamadı. Bir meydanlıktan geçerken bir Allahın kuluna gene sordu:

— «Baksanıza,» dedi, «adaşımı tanır mısınız? Adresi burada yazılı.»

Bu adam ciddî bir adamdı: «İşte,» dedi. «Şu meydanlığın kıyısında gördüğün büyük evler adaşının evleridir. Orta kapıdan gir. Kapıda duranlara elindekini göster. Seni adaşının yanına çıkarırlar.»

Adamın gösterdiği yer, saraydı. Ama Mahmut sarayın ne demek olduğunu nerden bilecek. Bu iyi kalpli adamın elini şapur şupur öptü ve doğruca sarayın kapısına dayandı.

Nöbetçiler: «Dur bakalım miskin çoban,» dediler. «Burada ne işin var?»

Çoban nöbetçilere yüksekten bakarak cebinden madalyonu çıkardı, onlara gösterdi. «Adaşımı görmeye geldim,» dedi. Nöbetçiler önce onu tehdit ettiler, kovdular. Ama ne mümkün? Mahmut bir adım bile geri çekilmedi.

Sonunda madalyonu alıp içeri gönderdiler. Biraz sonra içeriden «Bırakın» diye buyruk geldi. Mahmut'u içeri aldılar.

— «Şu sırtındakileri burada bırakacaksın, onun yanına böyle girilmez,» dediler. Ama Mahmut'a söz dinletemediler. Velhasıl Mahmut'u sırtındakilerle padişah huzuruna sokmak zorunda kaldılar. Bu sırada padişah vezirleriyle bir toplantı yapıyordu. Çoban salona girince, karşıda, yüksek bir yerde oturan adaşını gördü. Sırtındakileri ortaya bırakarak koştu, onu kucakladı. İki yanağından şapur şupur öptü.

— «Ah adaşım,» dedi. «Bilsen seni ne kadar özledim. Seni bulmak için üç aydır taban teptim. Bak sana armağan da getirdim. Elim boş gelecek değildim ya, bir kuzu ile bir tulum peynir. Kahvaltı edecek peynirin yoktur diye tulumun en yağlısını seçtim. Afiyetle ye, helâl hoş olsun!»

Divanda, padişahın karşısında, kıllarını bile kıpırdatamadan duran vezirler, çobanın bu senli benli oluşunu, hayretten dona kalmış bir halde seyrediyorlardı. Padişah ise hiç aldırış etmiyor, Mahmut'a yakın bir ilgi gösteriyor, vezirlerine bu konuda bilgi vermek gerektiğini duymuyordu.

Adaşım Mahmut bir an vezirlere baktı. Hiç birisini gözü tutmadı. Put gibi durmuşlar. Yüzleri mahkeme duvarı gibi. Ne soludukları, ne de düşündükleri belli... Padişaha:

— «Adaşım,» dedi. «Bu adamlar yoksa sana bir fenalık mı yaptılar. Duruşlarını pek beğenmiyorum. Eğer böyle bir şey yaptılarsa ben adaşın ne güne duruyorum!» Ve Mahmut sopasına sarıldığı gibi vezirlerin üzerine yürümek istedi.

Padişah: «Dur adaşım, ben onların cezalarını verdim. Şimdilik yeter,» dedi de vezirler, bir temiz sopa yemekten kurtuldular.

Yemek zamanı gelince ortaya büyük bir sofra kuruldu. Başa padişah, onun yanına bizim Mahmut, çevresine de vezirler oturdular. Altın taslar içinde çorbalar geldi. Herkes altın kaşıklarla çorbalarını yudumlarken bizimkisi başına dikip lıkır lıkır içip bitiriverdi.

Padişaha da: «Sen de öyle yap adaşım,» diyordu. «Kaşık kaşık içmekle başa mı çıkılır?»

Sıra hindi kızartmalarına gelince, Mahmut hemen bir hindiyi kaparak elleriyle yemeğe başladı, etlerini sıyırıyor, kemiklerini de salondaki halıların üzerine rasgele fırlatıyordu. Bir yandan da padişaha:

— «Sen de öyle yap adaşım,» demekten geri kalmıyordu. «Sen de öyle yap. Kıymık kıymık et mi yenirmiş?»

Neyse akşam olunca çobanı her tarafı aynalı bir odaya konukladılar. Mahmut hop diye yatacağı karyolaya sıçradı. Karyola yaylanınca çok hoşuna gitti. Başladı yatağın üstünde zıplamaya. Bir ara gözü duvardaki aynalara takıldı. Bir de baktı ki, ne baksın, her tarafta bir sürü insan zıplayıp duruyor. Kendisiyle alay ettiklerini sandı. Hiç eksik etmediği sopasını kaparak kristal aynaları şangur şungur yere indiriverdi. Oda hizmetçileri koşup padişaha haber verdiler. Padişah gülmekten katılarak:

— «Zararı yok,» dedi, «yenilerini taksınlar.»

Ve böylece Adaşım Mahmut'un başından bir sürü olaylar geçti sarayda. Şimdi onları birer birer anlatmak uzun sürer. Biz sonuca geçelim. Derler ki, Padişah, Mahmut'u bir daha bırakmadı. Öğretmenler tutarak görgüsünü, bilgisini artırdı. Bir vezirine de damat ederek ev, yuva sahibi yaptı. Böylece bizim çoban Mahmut da saraylı olup çıktı. Ama gene de ara sıra pot kırdığı, rüyalarında kaval çalarak tavşanları oynattığı olurdu.

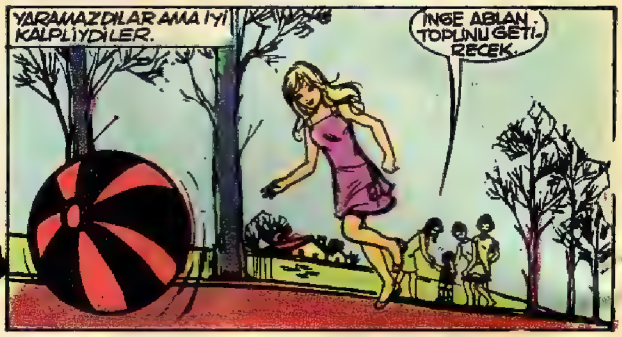
Doğan Kardeş ©

KISKANÇLIK

INGE, ANN, TRUDI, SUE DÖRT İYİ ARKADAŞTI...
BİRİBİRLERİNİ DE ÇOK SEVERLERDİ...

AMA YAPTIKLARI YARAMAZLIKLARIN HADDİ, HESABI YOKTU...

OKUL İDARESİ ONLARI SIK SIK AZARLIYORDU.
BİR DAHA YARAMAZLIK YAPMAYIN!


YARAMAZDILAR AMA İYİ KALPLİYDİLER.
INGE ABLAN TOPUNU GETİRECEK.

BİRBİRLERİNE DE ÇOK BAĞLIYDILAR...
YEMEĞİMİ EVDE UNUTMUŞUM, PARAM DA YOK...
ÜZÜLME, ANNEM BANA ÇOK KOYMUŞ

SINIF BİRİNCİSİ ROSA'YI SEVMEZLERDİ

ONU ÇEKEMİYORLARDI...

BİR AKŞAM OKULDA YAPILAN BİR OKUL-AİLE BİRLİĞİ TOPLANTISINDA.

... ROSA'YA BAŞARI KURDELASI TAKILDI.
TEBRİK EDERİM ROSA.. HAYATIN BOYUNCA BÖYLE KAL!

ROSA, ÖĞRETMENLERİ TAKDİR ETTİĞİ İÇİN ÇOK MUTLUYDU...

AMA, BU BAZI KİŞİLERİ KIZDIRIYORDU

ŞU KİTAPLARININ HALİNE BAK TRUDI... HALBUKİ ROSA NE KADAR TEMİZ!

BİRAZ ÇALIŞ, BAK ROSA HEP İFTİHARA GEÇİYOR.

BAK İNGE, DERSLERİN BÖYLE GİDER DE İKMALE KALIRSAN TATİLDE DENİZE GİRMEK YOK!

SUE'NİN ÖĞRETMENİ KIZIMIZIN ÇOK TEMBEL OLDUĞUNU SÖYLEDİ...

BÜTÜN BUNLAR DÖRT ARKADAŞIN ROSAYI KISKANMASINA YOL AÇIYORDU...

BİR GÜN BAŞÖĞRETMEN BAYAN JENKİNS ONLARA BİR KONUŞMA YAPTI...

BUGÜN ÖĞRETMENLER TOPLANTISI OLDUĞU İÇİN HEPİNİZİ EVLERİNİZE ERKEN GÖNDERİYORUZ...

HEPSİ SEVİNÇLE HOPLAYIP ZIPLAMAYA BAŞLAMIŞTI...

ROSA HER ZAMAN OLDUĞU GİBİ, KİTAPLARINI SESSİZCE TOPLAYIP ÇIKTI

ÇIKIP DIŞARIDA OYNAYALIM MI ÇOCUKLAR?

EN İYİSİ BİZİM EVE GİDELİM...

BAHÇEDE OYNARIZ!

NE GÜZEL OLUR!

BAKIN... BAKIN...

ROSA'YI TAKİP EDELİM Mİ?

ARKASI VAR

AĞAÇ DOSTLARIMIZ

YAZAN : **Vefa ÇAĞAN**

Dün bir kır gezisine
Çıkmıştık ailece.
Çevremde gördüklerim
Bol bol neşe, eğlence.

Yerler zümrüt yeşili,
Ağaçlar renk renk bahar,
Vişne, erik, kayısı,
Daha nice ağaçlar.

Çiçek vermiş dalları
Ne güzel görünüyor!
Dünyamızı ağaçlar
Ve çiçekler süslüyor.

Güzelim ağaçları
Ben böyle seyrederken,
Bir çatırtıyla döndüm,
Baktım arkama birden.

Salıncakla beraber
Düşen ve kırılan dal,
Bende bırakmamıştı
Doğrusu neşeli hal.

Bahar çiçekleriyle
Koca bir dal düşmüştü,
Nedense bazıları
Bu hale gülüşmüştü.

Belki salıncak ile
Gülünçtü yerde kalmak,
Fakat gerekmez miydi
Kırık dala acımak?

Yüzlerce çiçeğiyle
Meyvesiyle düştü o,
Yılların emeğiyle
Bunca büyümüştü o.

Yalnız manzarası mı,
Meyvesi mi aranır?
İnsanlar ağaçlardan
Çok, pek çok yararlanır.

Bakıyorum çevremde
Hep ağaçtan yapılar.
Pencere, dolap, parke,
Mobilyalar, kapılar.

Derler ki: «Ağaçların
Sonsuz yararlığı var.
Hizmet eder beşikten,
Bize mezara kadar.»

Bugün de penceremden
Bakarken ağaçlara,
Küçük kuş yuvasına
Daldı gözüm bir ara.

Bir kuş ailesini
Bu yuva koruyordu.
İçinde iki minik
Yumurta duruyordu.

Saymakla bitmez elbet
Ağaçların faydası
Böyle nerde korunur
Kuşcağızın yuvası?

Besleyen koruyan o,
Çok kuşları, hayvanı.
Ülkeyi zengin eder
Varsa geniş ormanı.

Sel felâketlerinden
Bizi ağaçlar korur.
Kışın odun ve kömür,
Yazın serinlik olur.

Ağaçlar olmasaydı,
Bağ, bahçe kurulmazdı.
Bu kadar sevdiğimiz
Çiçek, meyve olmazdı.

Dallarını kırmayıp,
Sevelim, koruyalım.
İnsan dostu ağaçla,
Bizler de dost olalım.

SİZE KENDİMİ TANITAYIM!

Ben Korkusuz Kaptanlar'dan Harvey. Onbeş yaşındaydım. Avrupa'da okumaya gidiyordum. Okyanusun ortasında gemiden denize düştüm. Balıkçılar kurtardılar. Ondan sonra, balıkçı gemisinde benim için öyle heyecanlı bir hayat başladı ki! Başımdan geçen meraklı olayları **KORKUSUZ KAPTANLAR** kitabında okuyacaksınız.

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

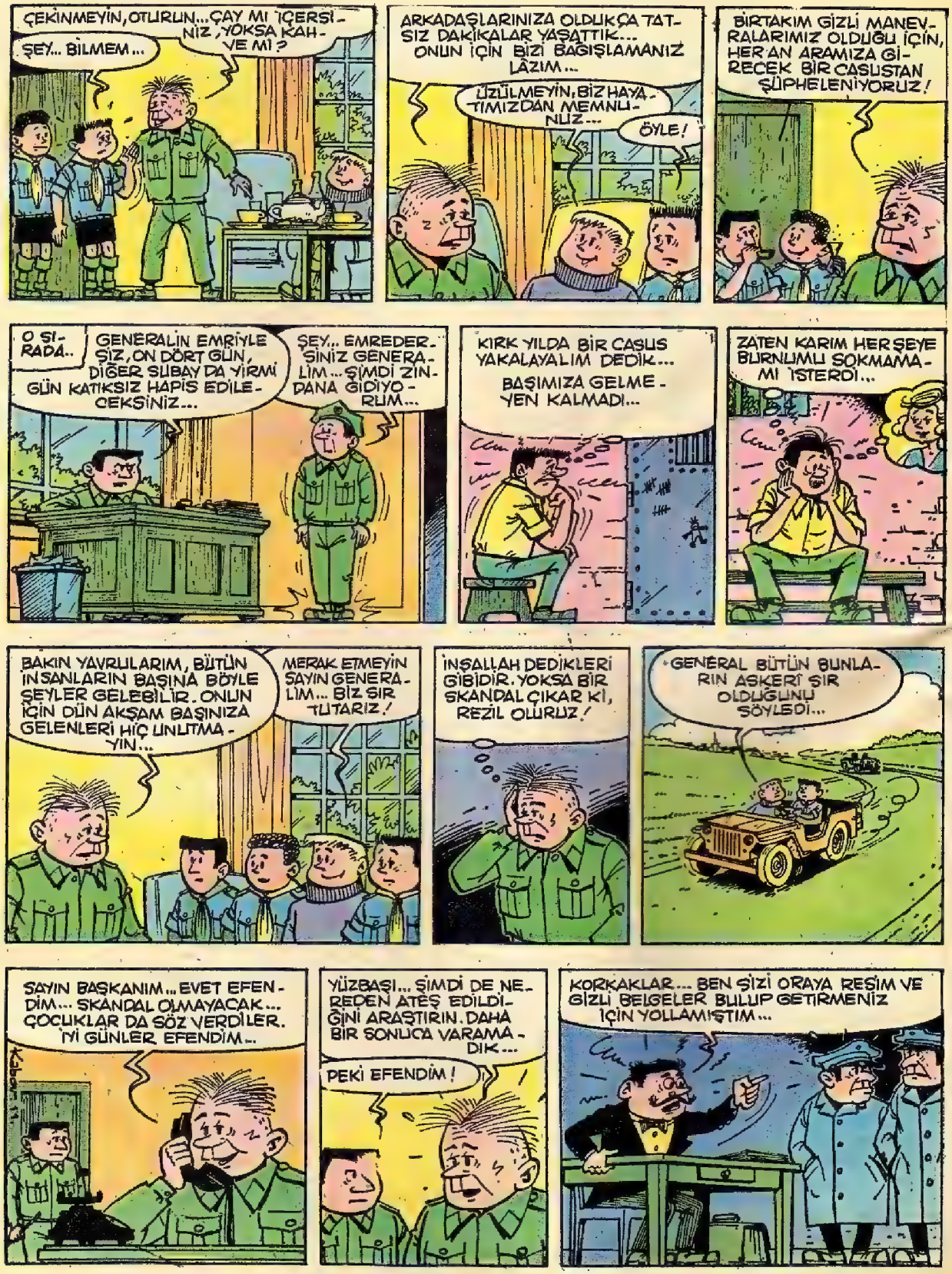
OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

AŞAĞIDAKİ KİTAPLARDAN SİZDE HANGİSİ YOKSA TEZ ELDEN ALMAYA BAKIN! GİTTİKÇE AZALIYOR. SONRA KOLLEKSİYONUNUZ EKSİK KALIR!

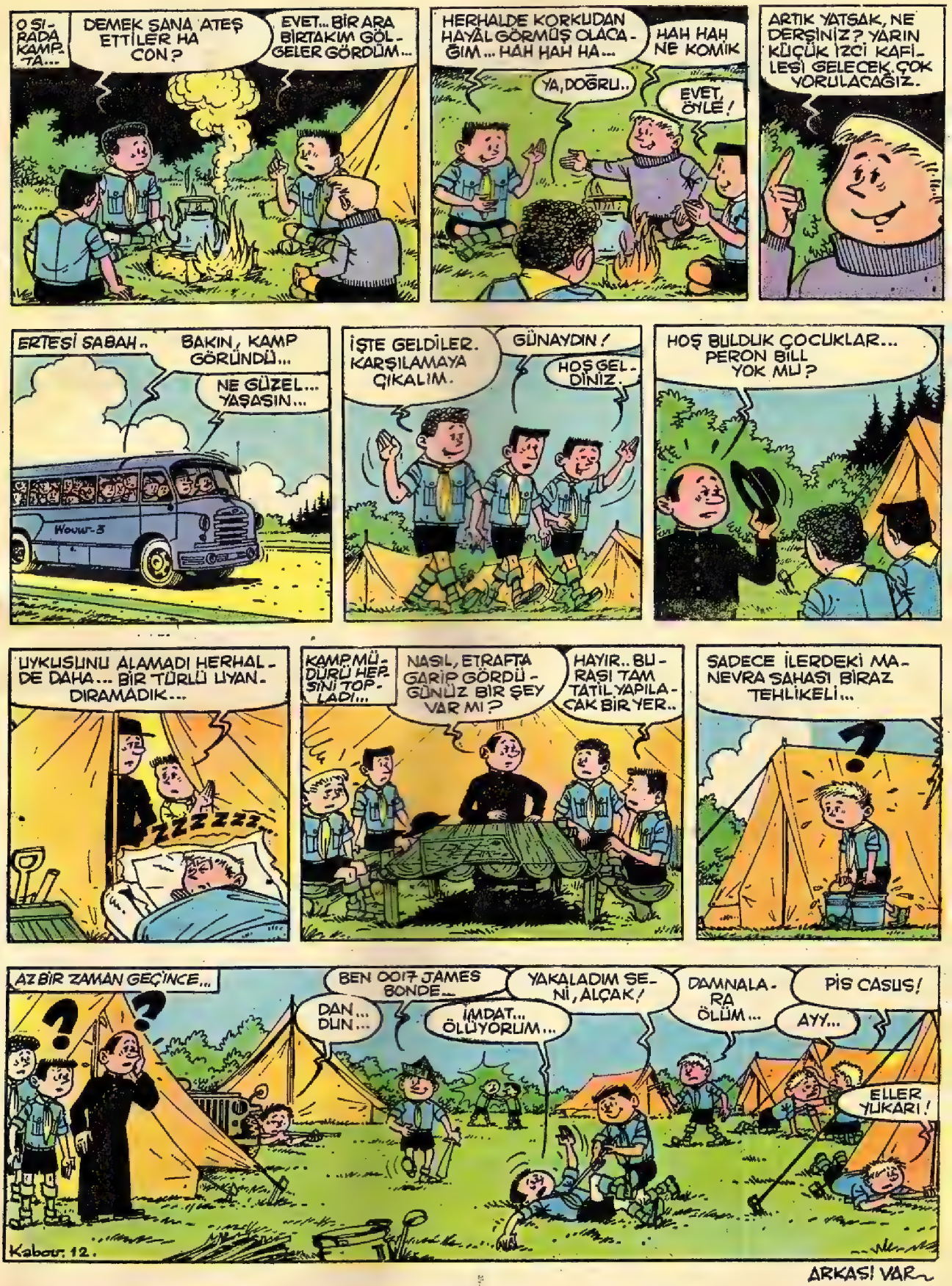
- KORKUSUZ KAPTANLAR
- GULLIVER'İN GEZİLERİ
- KAÇIRILAN ÇOCUK
- BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı)
- ROBINSON CRUSOE (II. baskı)
- POLLYANNA (II. baskı)
- ESRARENGİZ ADA
- BİR EŞEĞİN HATIRALARI
- DEFİNE ADASI
- HEIDI
- KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI
- DÜNYA'DAN AY'A
- TOM SAWYER
- KİMSESİZ ÇOCUK
- TOM AMCA'NIN KULÜBESİ
- KÜÇÜK KADINLAR
- GÖKTEN İNEN MELEK
- KARA ELMAS
- İYİ HANIMLAR
- SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ
- SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER
- KÜÇÜK ERKEKLER
- ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE
- JO'NUN ÇOCUKLARI
- BAMBİ
- MERCAN ADASI
- KÖYÜN İKİZLERİ
- MUTLU PRENS
- KİMSESİZ KIZ
- İSVİÇRELİ ROBINSON
- DÖRT ARKADAŞ

NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ • GENEL DAĞITIM: BATEŞ

⑥ KÜÇÜK İZCİLER



ÖZET: Küçük izciler bir kamp kurmak için ormana gelirler. Bu arada manevra yapılan askerî bölgeye girdikleri için sorguya çekilirler.



ARKASI VAR

Kardeşlerin KÖŞESİ

DİKKAT ! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz kendi şiirlerinizi aşağıdaki adrese postalayınız: **DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146-İSTANBUL**

RÜYAM

Bu gece uykumda
Gördüm bir rüya
Cennetti bu Dünya
Neler, neler vardı
burada,

Sayılmaz elle
Anlatamam bile
Bu güzel şeyleri
Kimse görmemiştir bile,

Fakat bunlar birden
kayboldu
Annemin sesi duyuldu
Haydi kalk geç oldu
Rüyam da böylece
kayboldu.

HALDUN ÖZGÜ
Maçka İlkokulu 4/A öğrencisi
İSTANBUL

ORMAN

Irmak akıyordu şırıl şırıl,
Güneş ışınları ağaçların
arasında,
Ötüşüyorlardı kuşlar
cıvıl cıvıl,
Ormana canlılık veriyordu.
Avdan dönüyorlardı avcılar,
Hayvancıkları vurmuşlar,
Sevine sevine dönüyorlardı.
Oduncular bir taraftan,
Bir taraftan keresteciler,
Satıp para kazanacaklardı.

SÜHEYLA ERKEKDAĞ
İSTANBUL

BEBEĞİM

Ey tatlı bebeğim!
Ne güzel duruyorsun.
O boncuk gözlerinle
Ne güzel uyuyorsun.

Ne dilersen dile benden,
Hizmetinde olacağım;
Gözünden yaş
dökülünce,
Yaşlarını sileceğim.

DERYA AYDIN
Ekrem Çiftçi İlkokulu öğrencisi
AYDIN

ARILAR

Vızıldaşarak uçarlar,
Durmadan çalışırlar,
Kovanlar doldururlar,
Neşelidir arılar.

Ballarıdır çiçekler,
Kovanlarda petekler;
İnsanlar da bal bekler,
Çalışkandır arılar.

BERRİN ÖZÜÇER
Camlıca Kız Lisesi Ortaokul öğr.
İSTANBUL

BAĞ KULÜBESİ

Bizim evin yanında,
Bağ kulübesi vardır.
Duvarları nemli,
tahtaları çürük,
Nerdeyse yıkılacaktır.

Yaz gelince kavas dayı,
Bağını bekler.
Kış gelince baykuşlar,
Kesik kesik öter.

Kapıları, pencereleri
sarkık,
Pancurları kırıktır;
Duvarları nemli,
tahtaları çürük,
Nerdeyse yıkılacaktır.

HÜSEYİN AHIÇ
Lise orta kısım öğrencisi
SINDIRGI

AĞAÇ

Bir gün olup sen de öleceksin,
O güzel dalların kuruyacak.
Yeşeremiyeceksin bir daha,
O güzel çiçeklerin solacak.

İnsanlar gibi ölüp gideceksin,
Yerine hayat dolu,
Bir fidan bırakarak.

SEMİHA AK

YEŞİLAY

Yeşilay çok sevilen
Bir yardım kurumudur.
Herkesi sarhoş eden
İçkiyi kaldırmak ister.

O, içki içenlerin değil,
İçkinin düşmanıdır.
Yeşilaya iyi bakalım,
Ona üye olalım.

SERHAN MENTEŞE - İZMİR

TÜRKİYEM

1958 yılında
Topraklarında
doğmuşum.
Dağlarında, tepelerinde,
Uçurtma uçurmuşum.

Çeşmenden su içmişim,
Ekmeğinden yemişim;
Topraklarının üstünde
Bir fidan gibi
büyümüşüm.

HASAN KÖSE
Yenişehir Lisesi II - B öğrencisi
BURSA

ÖĞRETMENİM

Benim güzel öğretmenim.
Bana okumayı öğrettin,
Bana yazmayı öğrettin,
Benim güzel öğretmenim.

Okulda herkes sana öğretmen der,
Sınıfta herkes sana öğretmen der,
Sen bilgili bir öğretmensin,
Benim güzel öğretmenim.

Benim şirin öğretmenim.
Bize her gün ders öğreten,
Bize her gün ders veren,
Benim güzel öğretmenim.

MEHMET ÖKTEM
Bostancı İlkokulu öğrencisi
İSTANBUL

ATEŞ BÖCEKLERİ

Geceleyin ışıklarını saçarak,
Oradan oraya kaçışırlar;
Karanlıkta ışıl ışıl,
Her yeri aydınlatırlar...

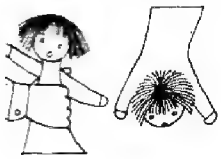
Ateş böceklerini çok severim,
Onları her gece görmek isterim,
Gördüğüm bütün böceklerden
Çok güzeldir ateş böcekleri...

SERPİL KAHRAMAN

BEBEĞİM

Ne güzeldir mavi gözün,
Sarı, sarı saçların,
Tombul, bombul ellerin
Ne güzelsin bebeğim.
Korktun mu bağırırsın
Acıktın mı ağlarsın
Ne nazlısın, ne şirinsin
Ne güzelsin bebeğim.

NİLGÜN GÜRCAN
Ahmet Rasim İlkokulu öğrencisi
İSTANBUL



ÖLESİM GELDİ

Karşı duvarda asılı bir
resim vardı,
Saçları ateş rengi,
Gözleri deniz,
Kaşları aslan yelesi,
Kim bu adam diye,
Sordum anama,
Dedi:
Mustafa Kemal Paşa,
Dedim ne yaptı?
Dedi:
Yurttan düşmanları attı,
Yoluna Mustafa Kemalin
Ölesim geldi.

TONGUÇ UYSAL
Gönen İlkokulu öğrencisi

BABACIĞIM

Tatlı, sevgili babacığım,
Sevmekte yanılmamışım
Tatlı, güzel babacığım,

Seviyoruz seni çok,
Sevgili babacığım.
Tatlı güzel babacığım.

Seviyoruz seni çok,
Her şeyimizi sen alırsın.
Tatlı güzel babacığım.

SEVAL KIZILDAĞLI

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
17 TEMMUZ 1972
Sayı: 29 Sıra No. 861
Yıl : 27 Cilt : 2

Sahibi ve
Yazı İşleri Müdürü :

ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: **27 95 10 (Santral) ★** Dağıtım ve Abone: **Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.**

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: **60 TL. ★** Altı aylık: **30 TL. ★**
Yurt dışı adi posta, yıllık: **90 TL. ★** Altı aylık: **45 TL. ★**
Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

İLÂN TARİFESİ

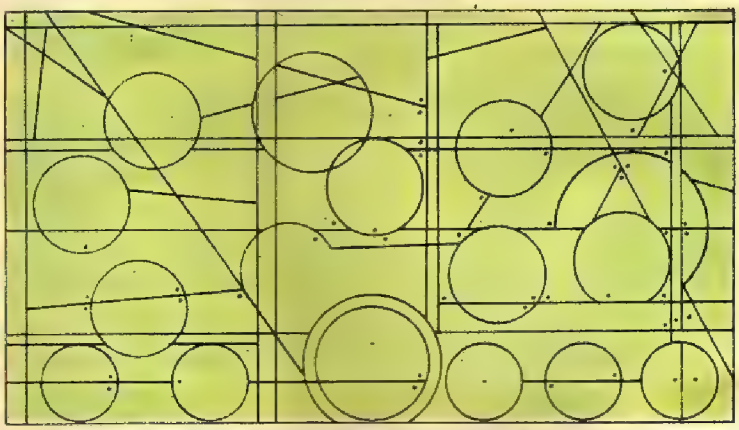
Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	**1500 TL.**	**Tam sayfa**	**2500 TL.**
Yarım sayfa	**800 TL.**	**Yarım sayfa**	**1500 TL.**

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

OYUN EĞLENCE BİLMECE

Bir gölge halinde gördüğünüz profil, önden gördüğünüz 8 adamdan birine aittir, ama hangisine?



Hadi arkadaşlar! Gelin noktalı kısımları karalayalım; bakalım karşımıza ne çıkacak?

Ali bu 15 ineklik sürü içinde diğerlerine hiç benzemeyenini bulmak zorundadır. Hayvanların gözlerini, boynuzlarını ve sırtlarındaki lekeleri inceleyerek Ali'nin aradığı ineği bulabilirsiniz...

(Cevaplar 31. sayfada)

ALİS HARIKALAR ÜLKESİNDE

Şu sıcak günlerde, pek çoğunuz öğlen zamanlarını evde kitap okuyarak geçiriyorsunuzdur herhalde... «Kitap okumak güzel bir şey, ama şu okuduğum sayfayı belli etmek için yaprakları kıvırmak pek kötü,» diyenleriniz de vardır mutlaka. İşte sizi bu sıkıntıdan kurtarmak, hem de boş zamanınızı değerlendirmek için güzel bir işaret kurdelesi örneği veriyoruz.

• Önce, annenizin parça bohçasını karıştırıp, bir parça kırmızı, bir parça da sarı kumaş bulun. Kırmızı kumaşı yanda gördüğünüz gibi, kenarları yuvarlak olmak üzere kesin.

• Sarı kumaşı da yine şekildeki gibi iki parçaya bölüp, kesin. Bunları keserken anne veya ablanızdan size yardımcı olmasını isteyebilirsiniz.

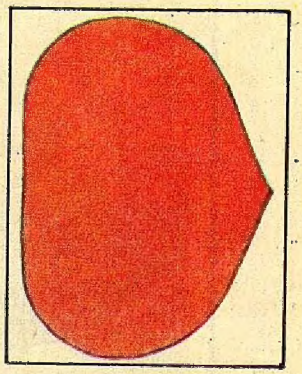
• Sonra manifaturacıya gidip, 1 sm. genişliğinde 30 sm. uzunluğunda sarı saten kurdele alın.

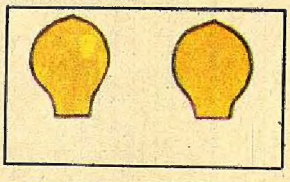
ŞİMDİ İŞ, BU MALZEMEYİ BİRLEŞTİRMEYE GELDİ:

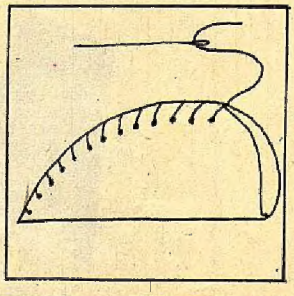
• Önce elinize, büyük kırmızı parçayı alın ve resimde gördüğünüz gibi yuvarlak kısımları üstte birleştirip bir güzel dikin. Unutmayın ki, bu şekiller kumaşla olduğu gibi, renkli kartonla da yapılabilir. O zaman daha canlı olacağı için renkli kartonu tercih etmeniz daha yerinde olur.

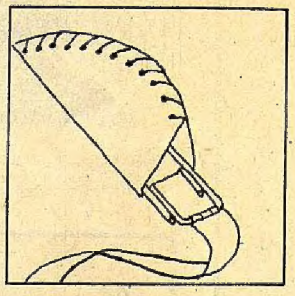
• Diktiğiniz parçanın alt kısmına bir ataş yerleştirin. Saten kurdelenin bir ucunu ataşın ucundan geçirip sıkıca dikin. Artık farenin kuyruğu hazır demektir.

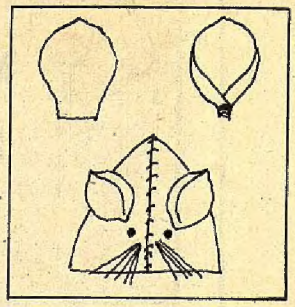
• Sıra kulaklarla farenin suratına geldi. Sarı kumaş veya kartondan hazırladığınız kulakları, farenin yüz kısmına açacağınız iki delikten geçirip güzelce yapıştırın. Sonra da süpürge sapından bıyıklarını yapıştırıp iki de göz boyadınız mı, sevimli sıçanınız hazırdır. Artık kitabınızın sayfalarını da kıvırmayacaksınız.



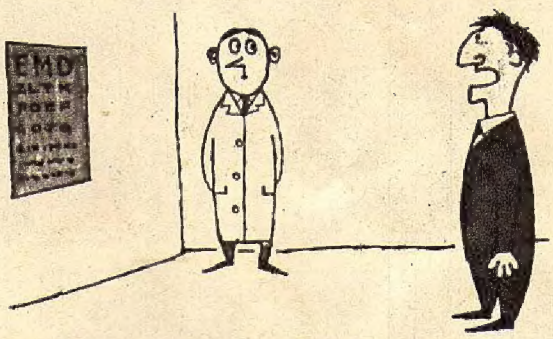




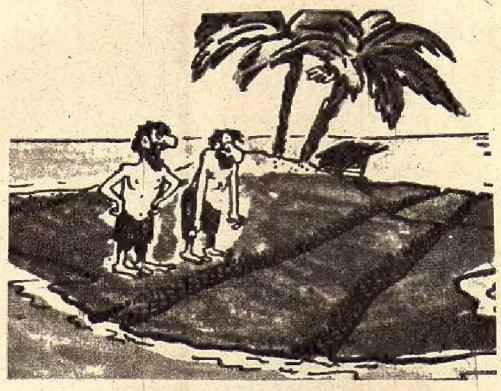




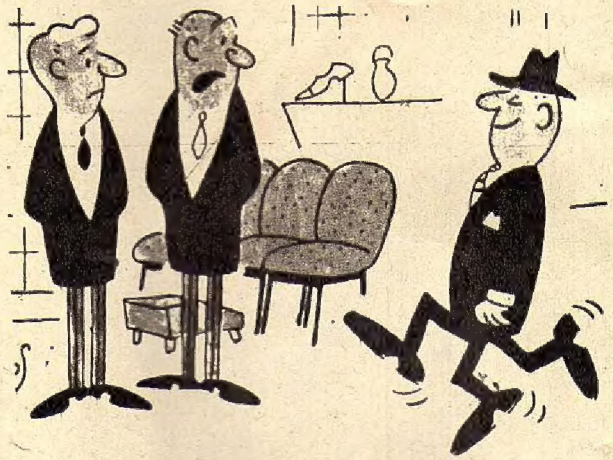
BİRAZ DA GÜLELİM



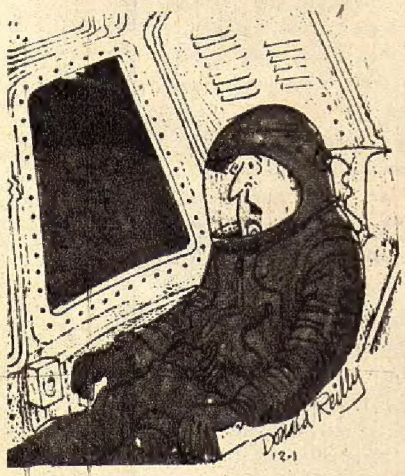
— «A 42 X ... imza... Rossi ve oğulları.»



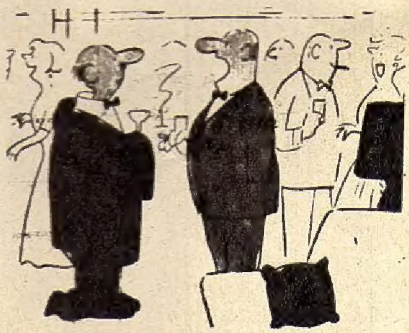
— «Şu ıssız adadan bir tank geçtiğini nasıl iddia ediyorsun, anlamıyorum!»



— «İşte en müşkülpesent müşterimiz geldi!»



— «Her şey mükemmel ama, burnun sığmıyor.»



— «Son günlerde biraz zayıfladınız galiba Ahmet Bey.»

NASRETTİN HOCA'DAN SEÇMELER

BANA İNANMIYORSUN DA

Bir gün hiç tanımadığı bir adam Hoca'ya başvurarak eğer lüzumu yoksa eşeğini vermesini rica etti. Hoca, «Eşek evde değil!» cevabını verdi. Tam o sırada ahırdan eşeğin yanık feryadı yükseldi. Adam, «Bak Hoca,» dedi, «Sana teessüf ederim. Eşek evde bulunduğu halde bana vermemek için yok diyorsun.»

Hoca hiddetle cevap verdi, «Sen ne acayip adamsın yahu? Asıl ben sana teessüf ederim! Eşeğin sözüne inanıyorsun da ak sakalımla benim sözüme inanmıyorsun.»

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 2 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ — Bu hafta Doğan Kardeşler sayfası — P. K. 1146, İSTANBUL»** adresine postalayınız.

Süreyye Taşçakır
İstanbul 17.7.1958

Belgin Biçer
Çorlu 17.7.1962

Sema Manavoğlu
İstanbul 1964

★Hande Özben
Ankara 17.7.1964

Koray Aydın
Gölcük 1965

Tansel Canay
İstanbul 1965

★Ertuğrul Bozgedik
Kayseri 18.7.1964

Hasan Mutlu
Ankara 19.7.1962

Senar Yalçın
Adana 19.7.1962

Tanju Canay
İstanbul 1962

Erol Avcı
Samsun 1956

★Osman Akın
Antalya 20.7.1958

Bora Çilek
Balıkesir 20.7.1964

Gülser Mest
Terme 1970

Ertuğrul Baydar
İzmit 21.7.1958

Mutlu Peker
Gaziantep 21.7.1961

Gülçin Gökdoğan
Konya 1964

İpek Kandaz
İstanbul 23.7.1959

Orhan Erişir
İstanbul 23.7.1960

Sevgi Özen
İstanbul 23.7.1964

OKUYUCU KULÜBÜNE ÜYE OLMAK İSTİYOR MUSUNUZ?

12 haftadan beri arka kapağımızda yayınladığımız Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü kuponlarını ne yapacağınızı merak ediyorsunuzdur herhalde. İşte şimdi size kuponları bize ne şekilde göndereceğinizi anlatacağız.

Önce sırayla topladığınız kuponları güzelce bir kâğıda yapıştırın ve altına adınızı, soyadınızı, yaşınızı, bulunduğunuz şehri, adres ve okulunuzu yazıp, kâğıda 2 adet de resminizi iliştirin. Sonra bunları bir zarfa koyup, (Doğan Kardeş Okuyucu Kulübü Cağaloğlu Türbedar sokak No. 22 - İSTANBUL) adresine postalayın. Bir süre sonra mektuplarınızın geliş sırasına göre, Okuyucu Kulübü Kartınız adreslerinize gönderilecektir.

OYUN EĞLENCE BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

- Diğerlerinden ayrı olan inek 10 numaralı olanıdır.
- Noktaları gereği gibi karaladıysanız karşınıza güzel bir tren çıkmış olması lâzım.
- Profilden görülen gölge, 6 numaralı adama aittir.

Kahraman OSMAN

CELAL KANDEMİROĞLU